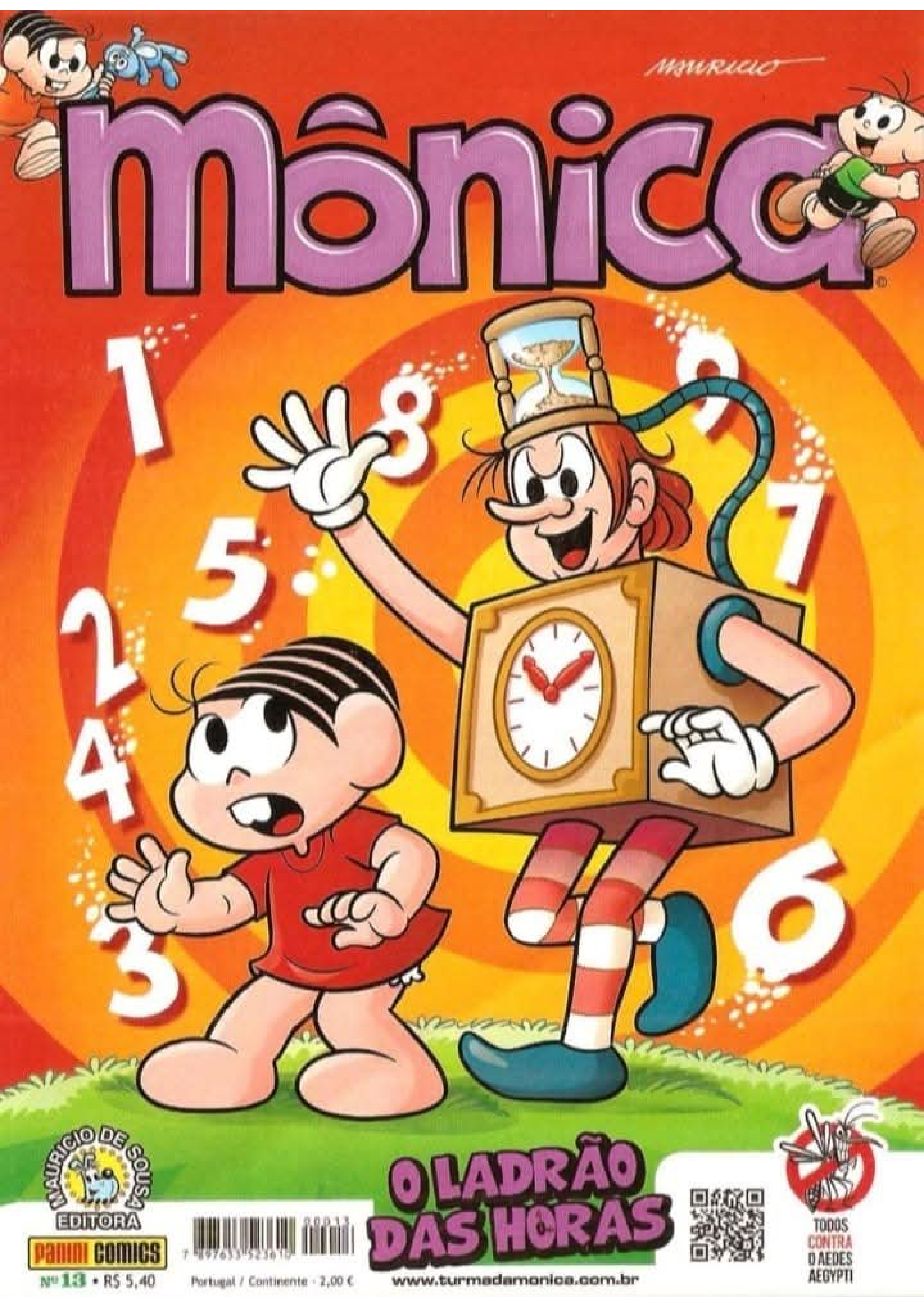

MAURICIO
Mônica
O LADRÃO DAS HORAS
MAURICIO DE SOUSA EDITORA
PANINI COMICS
Nº 13 • R$ 5,40
Portugal / Continente - 2,00 €
www.turmadamonica.com.br
TODOS CONTRA O AEDES AEGYPTI

CARTA DA REDAÇÃO:

TUDO PARTE DO PLANO!

Ele não foi o primeiro e não é (embora para alguns possa ser) o principal personagem da Turma, mas tem um lugar mais que especial no coração de todos os fãs das criações de Mauricio de Sousa. Peralta, carismático e conhecido por uma criatividade praticamente ilimitada (o que talvez o torne mesmo o mais brasileiro dos personagens infantis) – principalmente quando o assunto é se tornar o "dono da rua". E, em diversas ocasiões, nosso amigo Cebolinha quase conseguiu atingir esse objetivo. Quase. E mesmo com essa fama de arteiro, ele sempre foi muito generoso. Foi em uma de suas tiras que ele apresentou a Mônica ao mundo, em 1963 (e lá ele já aprontava das suas, no jornal *Folha da Manhã*, atual *Folha de São Paulo*, desde os idos de 1960). Mas foi ela, "dentucinha e sabichona", quem ganhou uma revista em quadrinhos primeiro (pela Editora Abril, em 1970). E é claro que ele tinha um plano (e, como o sucesso mostrou mais adiante, obviamente era do tipo infalível!) e então chegou às bancas de todo o Brasil, com suas "tlemendas aventulas!", em 1973, em uma nova revista mensal, assim como a da Mônica, e desde então ele nunca mais parou; passou e ultrapassou marcas históricas que poucos personagens no mundo podem contar entre seus feitos, com vários "números 1" e também "100" (em três editoras e, ininterruptamente, por mais de 40 anos), chegando a celebrar 500 edições consecutivas (alcançado no número 86 da Panini, de fevereiro de 2014). E com a edição nº 13, deste mês, não poderia ser diferente, porque agora ele conseguiu mais uma conquista, com mais páginas por edição na sua revista mensal, que já é clássica, e também uma "lombadinha quadrada" (e quem é colecionador sabe bem porque isso é tão legal na hora de guardar as edições). E o Cebolinha ficou tão feliz com essas mudanças (afinal, agora ele terá mais espaço para continuar sendo ainda mais generoso, e recebendo mais e mais amigos todos os meses) que não se conteve, e resolveu visitar também as revistas de toda a Turma para festejar. Você vai poder ver a participação especial dele nas edições do mês de maio de *Mônica*, *Cebolinha*, *Cascão*, *Magali*, *Chico Bento* e *Turma da Mônica*, além de *Monica´s Gang* (com as aventuras da Turma da Mônica em inglês) e *Mónica y sus Amigos* (em espanhol). Nestas revistas, além de interagir nas vinhetinhas dos personagens próximos aos logotipos, nas capas, o Cebolinha também participa de uma "cena variante" especial, que é uma paródia da capa, e que você pode conferir olhando no verso de cada edição, tornando essas revistas ainda mais divertidas para guardar pra sempre na sua coleção. Compare as duas imagens e divirta-se! E com o Cebolinha é sempre assim. Ele não para nunca! E ainda provoca a todos (e principalmente a Mônica) com essa alegria inquietante e convidativa, cheio de disposição para o compartilhamento e para a amizade. Em suas travessuras ele é mesmo incansável, sempre pronto para brincadeiras que fazem da infância aquele lugar pra onde a gente gostaria de voltar, de vez em quando. Nas palavras do próprio Mauricio, o Cebolinha "se sente o mais feliz dos personagens de quadrinhos". E a gente se sente sempre um pouquinho mais feliz também, quando acompanha suas aventuras nos gibis, torcendo pra que (quem sabe?) desta vez ele consiga se tornar (um pouquinho mais) o dono da "lua".

Érico Rodrigo M. Rosa
Gerente de Publicações e Colecionáveis / Editor-Chefe da Panini Brasil.

Você pode usar o código **QR** ao lado (é o mesmo que está na capa) para baixar o **APP** da **CAIXA DE QUADRINHOS** (gratuitamente), ir até a sessão "Historinhas Grátis" e ler histórias da Mônica, Cebolinha, Cascão, Magali e Chico Bento e toda a Turma, que foram publicadas nas suas edições clássicas, além de aventuras em inglês e espanhol.

O aplicativo Caixa de Quadrinhos está disponível para os dispositivos com sistema Apple IOS® ou Android™.

© MAURICIO DE SOUSA PRODUÇÕES - BRASIL/2016

EI! VOCÊ NÃO VEIO FANTASIADO!
CLALO QUE EU VIM!
NÃO SABE QUEM EU SOU?
HASTA LA VISTA, BABY!
AH! AGORA, SIM!
TÁ MUITO PARECIDO!
ESPIDE GONZALO, AQUELE RATINHO MEXICANO QUE CORRE MUITO!
TÁ MALUCA?
EU SOU O *TELMINADOR DO FUTULO*!
AH! OU ISSO!
E O CASCÃO? NÃO CHEGOU?
OLA, SE EU CONHEÇO BEM O CASCÃO...
...ELE JÁ ESTÁ AQUI, FAZ TEMPO!
TOCA AQUI, CASCÃO!
?

AI!!
ESSE DAÍ É UM CACTO, MESMO!
NÃO SOU TÃO PREVISÍVEL, ASSIM!
PODIA TER ME AVISADO LOGO, NÉ?
AGORA, SÓ FALTA A MÔNICA!
A GENTE ENCONTRA ELA LÁ!
VOCÊ TÁ VENDO ALGUMA COISA DAÍ DE DENTRO?
ENQUANTO ISSO...
TÁ EM CIMA DA HORA!
MAS VOU CHEGAR A TEMPO!
ESSA FESTA VAI SER DEMAIS!
TUIM
!
ZUIM

O QUE ACONTECEU?!
FICOU NOITE, DE REPENTE!
A FESTA TAVA BOA, NÉ?
OLHA A MÔNICA AÍ!
NÃO TE VI NA FESTA!
NÃO PODE TER ANOITECIDO TÃO DEPRESSA!
EU TENHO CERTEZA DE QUE TINHA UM SOL ALI!
OLHA O SOL AÍ, DE NOVO!
ZUP
JÁ É OUTRO DIA?
TUIIM

TEM ALGUMA COISA MUITO ESTRANHA ACONTECENDO!
AH, QUE LINDO E LONGO DIA...
VOCÊ TAVA NA FESTA À FANTASIA, TAMBÉM?
NÃO, GAROTA!
EU SOU O DOUTOR CARRILHÃO! O SENHOR DAS HORAS!
SENHOR DAS HORAS?
ISSO, MESMO! EU COLECIONO HORAS!
PEGO UM POUCO DE CADA PESSOA!
QUÊ?!
COMO?
JÁ NOTOU QUE NINGUÉM TEM TEMPO PRA MAIS NADA?
VOCÊ PLANEJA FAZER VÁRIAS COISAS E ACABA NÃO CONSE-GUINDO?

NOTEI, SIM! PARECE QUE OS DIAS ESTÃO CADA VEZ MENORES!
É PORQUE ESTÃO, MESMO!
GRAÇAS A ESTE DISPOSITIVO QUE EU INVENTEI!
O ARMAZENADOR DE TEMPO!
COM ELE, EU POSSO TER O TEMPO DAS OUTRAS PESSOAS PARA MIM!
ENTÃO, VOCÊ PEGOU AS MINHAS HORAS NA FESTA?
AH! VOCÊ SÓ IA CONVERSAR COISAS INÚTEIS COM AS SUAS AMIGAS...
...E ESPERAR QUE AQUELE GAROTO RESOLVESSE FALAR COM VOCÊ!
GAROTO? QUE GAROTO?
NÃO SEI DO QUE VOCÊ TÁ FALANDO!
NÃO IA ACONTECER NADA DE ESPECIAL NA FESTA!
SÃO HORAS DESPERDIÇADAS!
ENTÃO, EU PEGUEI PRA MIM!

VOCÊ NÃO PODE FAZER ISSO!
CLARO QUE POSSO!
COM ESSE TEMPO EXTRA, EU POSSO ME DIVERTIR MAIS... FAZER TUDO COM CALMA...
QUEM SABE ATÉ TERMINAR DE MONTAR MEU QUEBRA-CABEÇA DE MIL PEÇAS!
ISSO TÁ ERRADO!
PRECISA PARAR, AGORA MESMO!
CREC
CREC
CREC
MÔNICA! VOCÊ AINDA ESTÁ AÍ?
A GENTE NÃO COMBINOU DE BRINCAR DE BONECA?
MAS... ISSO NÃO SERIA SÓ À TARDE?
JÁ É DE TARDE, MÔNICA!
M-MAS... O QUE A GENTE FEZ PELA MANHÃ?
UÉ... ACHO QUE EU ACORDEI E...
ENGRAÇADO... NÃO ME LEMBRO DE TER TOMADO CAFÉ!

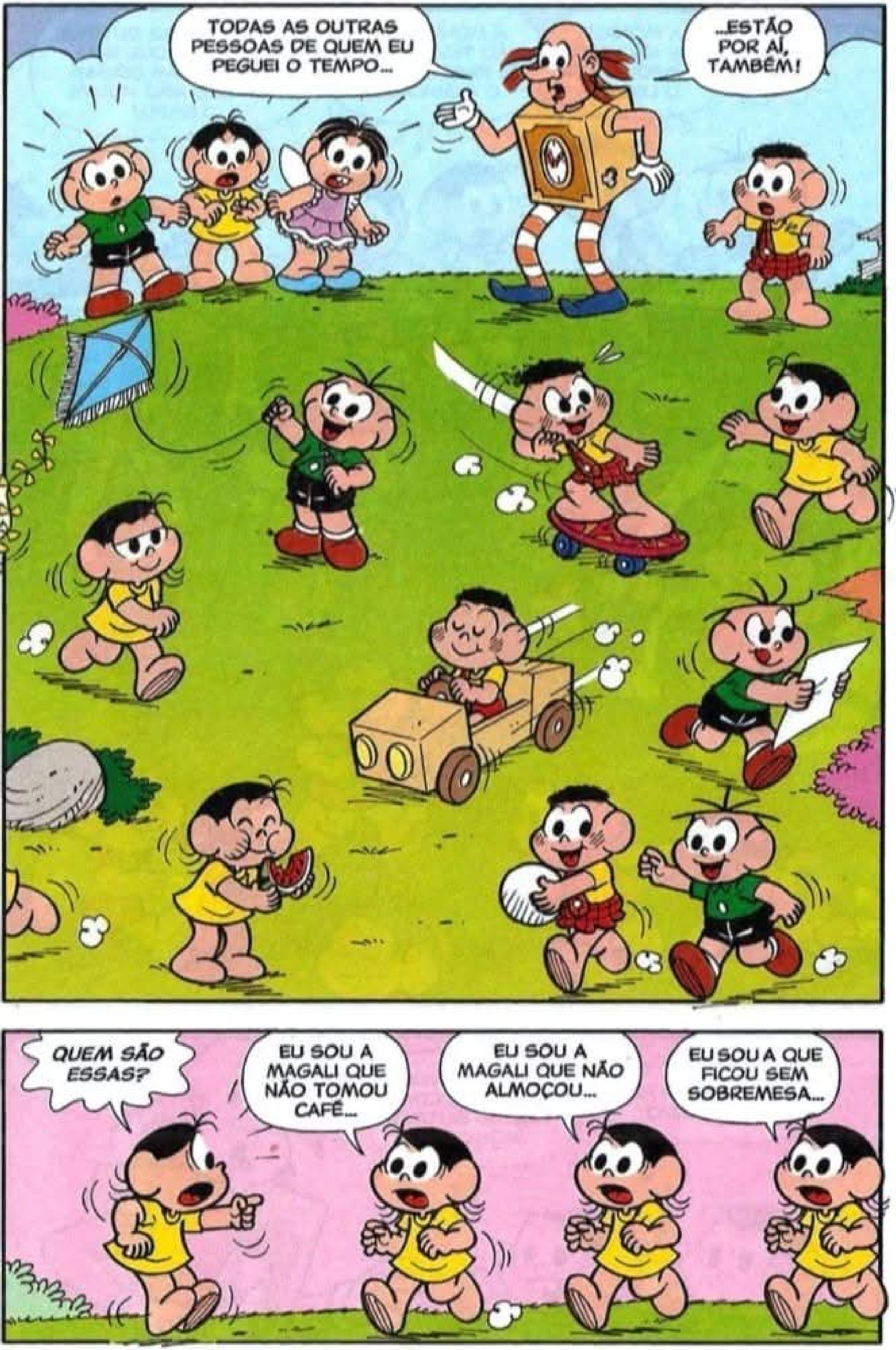
NEM DE ALMOÇAR... OU DE COMER A SOBREMESA!
É POR ISSO QUE EU ESTOU MORRENDO DE FOME!
ORA! DE TODO JEITO, VOCÊ IA ESTAR MORRENDO DE FOME!
É, MAS EU GOSTO DE FAZER ESSAS COISAS!
TEM *CELTEZA* DE QUE NÃO *ELOU* A *HOLA* DA PELADA?
UÊ! TENHO! SÓ QUE NÓS CHEGAMOS LÁ E JÁ TINHA ACABADO!
LOGO HOJE, QUE EU TAVA SENTINDO QUE IA *ALEBENTAR* NO JOGO!
NÃO IA ACONTECER NADA DE MAIS!
ERA SÓ MAIS UMA PELADA, COMO TANTAS OUTRAS!
VOCÊS IAM PERDER, COMO SEMPRE!
E VOCÊ NÃO IA ARREBEN-TAR NADA!

QUEM É ESSE ESPERTUCHO COM CHAPÉU ENGRAÇADO?
ELE É O CULPADO PELA NOSSA FALTA DE TEMPO!
ANDA ROUBANDO UMAS HORAS DO NOSSO DIA!
UÉ! PODE ISSO?
NÃO PODE! DÁ UM JEITO DE DEVOLVER, SENÃO...
HÁ! HÁ! HÁ! O QUE VOCÊ PODE FAZER?
ISTO!
CRÁS

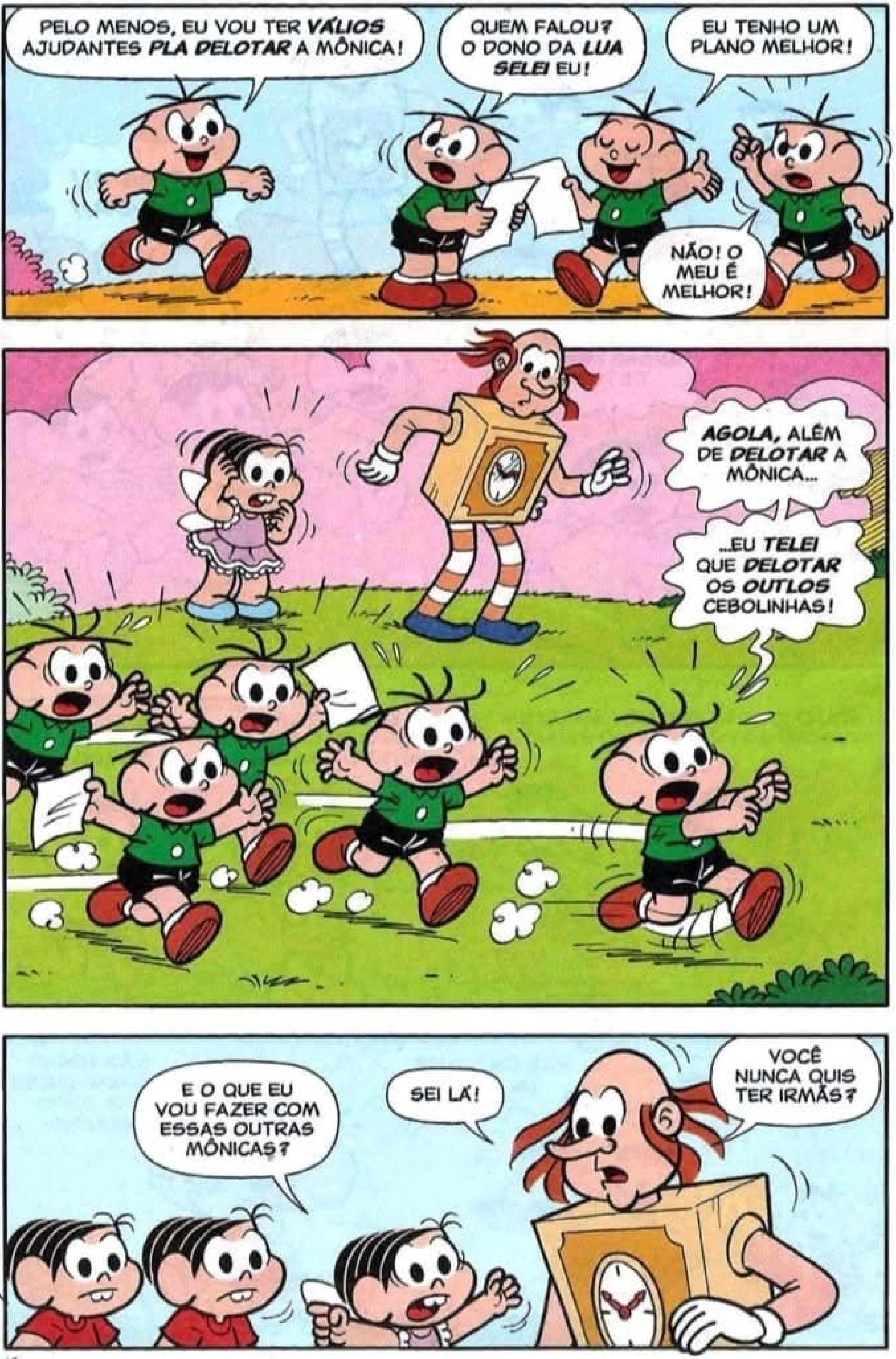
OLHA O QUE VOCÊ FEZ!
A AREIA DO TEMPO ESTÁ SE ESPALHANDO!
ISSO PODE TER CONSEQUÊNCIAS MUITO GRAVES!
TIPO O QUÊ?
ATÉ QUE A FESTA FOI LEGAL!
PENA QUE O LUCA NEM FALOU COMIGO DIREITO!
QUEM É ESSA QUE SE PARECE COMIGO?
ORA... É VOCÊ MESMA!
A QUE FOI NA FESTA, ONTEM!
MAS... NÃO PODE TER DUAS DE MIM!
ACHO QUE NÃO SÃO SÓ DUAS!

ESSA, NÃO!!
A MÔNICA QUE NÃO TEVE TEMPO DE LER O LIVRO...
A MÔNICA QUE NÃO TEVE TEMPO DE PASSEAR COM O MONICÃO...
...E TODAS AS OUTRAS MÔNICAS QUE NÃO FIZERAM AS COISAS PORQUE NÃO HOUVE TEMPO!

ISSO TÁ MUITO COMPLICADO!
COMO EU VOU CONVIVER COM TANTAS OUTRAS MÔNICAS?
NÃO É SÓ ISSO!


TODAS AS OUTRAS PESSOAS DE QUEM EU PEGUEI O TEMPO...
...ESTÃO POR AÍ, TAMBÉM!
QUEM SÃO ESSAS?
EU SOU A MAGALI QUE NÃO TOMOU CAFÉ...
EU SOU A MAGALI QUE NÃO ALMOÇOU...
EU SOU A QUE FICOU SEM SOBREMESA...

COMIDA!! COMIDA!!
EU NÃO QUERO DIVIDIR A MINHA COMIDA COM ESSAS MORTAS DE FOME!
EU SOU O CASCÃO QUE NÃO ACHOU UM ESCONDERIJO PRA HORA DO BANHO...
EU NÃO TIVE TEMPO DE CHEGAR ANTES DA CHUVA...
EU FUGI DO PLANO DO DOUTOR OLIMPO...
VOCÊ PRECISA NOS AJUDAR!
FIQUEM LONGE DE MIM!!
NÃO TENHO GUARDA-CHUVA PRA TODO MUNDO!!


PELO MENOS, EU VOU TER VÁLIOS AJUDANTES PLA DELOTAR A MÔNICA!
QUEM FALOU? O DONO DA LUA SELEI EU!
EU TENHO UM PLANO MELHOR!
NÃO! O MEU É MELHOR!
AGOLA, ALÉM DE DELOTAR A MÔNICA...
...EU TELEI QUE DELOTAR OS OUTLOS CEBOLINHAS!
E O QUE EU VOU FAZER COM ESSAS OUTRAS MÔNICAS?
SEI LÁ!
VOCÊ NUNCA QUIS TER IRMÃS?

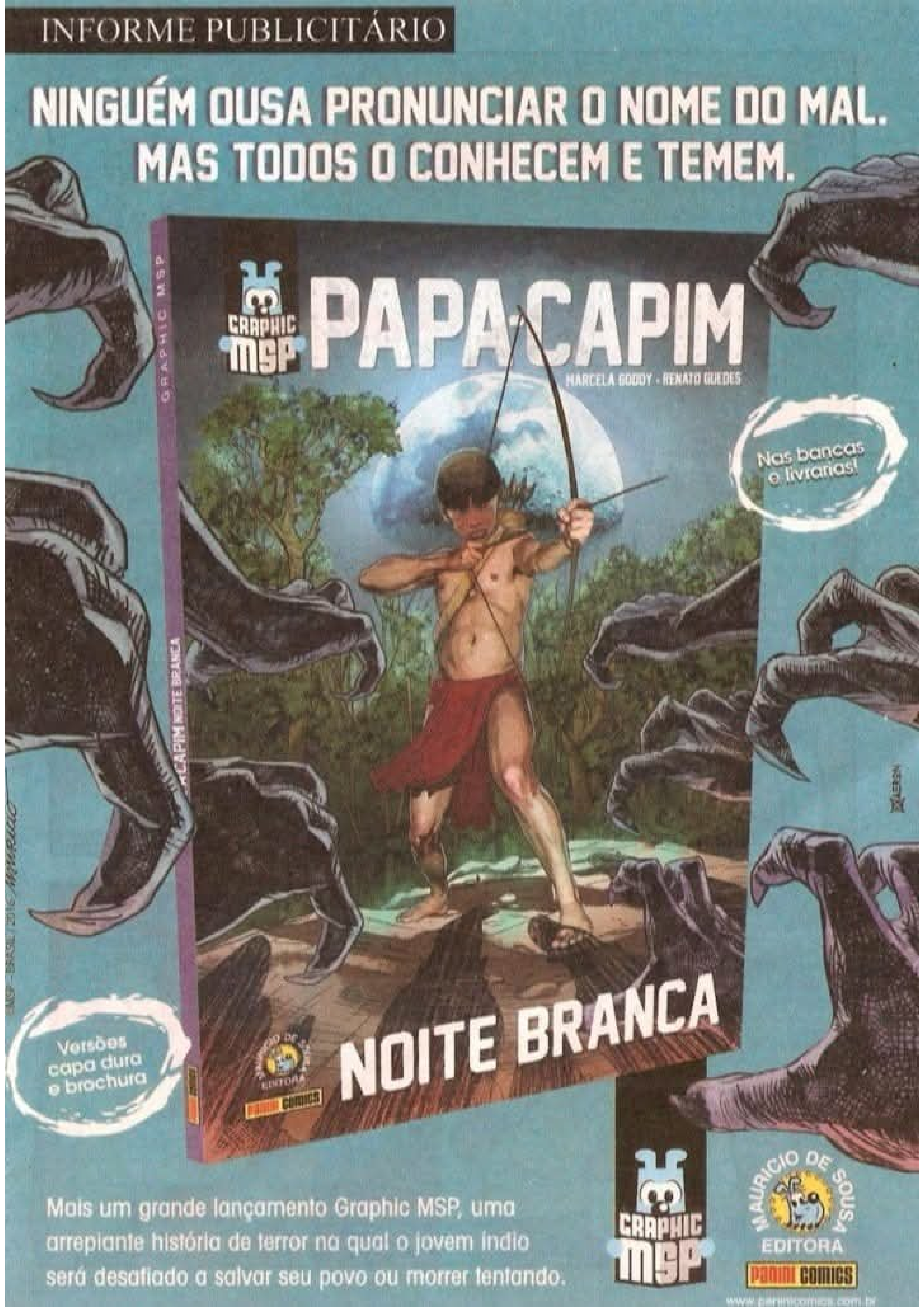
MÔNICA, JÁ ARRUMOU O SEU QUARTO?
GUARDOU SUAS COISAS?
LAVOU O SEU COELHINHO?

EU VOU FICAR MALUCA COM TODAS ESSAS MÃES E ESSAS MÔNICAS!
VOCÊ PRECISA FAZER ALGUMA COISA!
FOI VOCÊ QUEM QUEBROU A AMPULHETA!

VIROU UMA BAGUNÇA COMPLETA!
TEM QUE HAVER UM JEITO DE CONSERTAR!
HUM... TALVEZ TENHA UM JEITO!
QUEM SABE SE EU CONSEGUIR FAZER O TEMPO VOLTAR...
...PARA QUANDO EU COMECEI A ROUBAR AS HORAS...
PRECISO GIRAR OS PONTEIROS PRA TRÁS E...
4
1
6
5
2
10
NÃO ESTOU NOTANDO NADA DIFERENTE!
AINDA ESTOU COM A FANTASIA!
VOLTAMOS PARA ONTEM, NO MESMO HORÁRIO!
TODAS AS HORAS QUE EU PEGUEI DE VOCÊ, SOMADAS, DERAM UM DIA INTEIRO!

QUER DIZER QUE, AGORA, O TEMPO VAI CORRER COMO ANTES?
VAI! NÃO TENHO MAIS COMO ARMAZENAR AS HORAS!
ESSE PLANO FOI UMA PERDA DE TEMPO!
OLHA A MÔNICA, AÍ!
BEM NA HORA DA FESTA!
VOLTAMOS PARA ANTES DA FESTA DA CARMINHA!
QUERO APROVEITAR O TEMPO E CURTIR BEM ESSA FESTA!

A FESTA TÁ DEMAIS, CARMINHA!
TÁ! MAS... O QUE TÁ ACONTECENDO COM A MÔNICA?
PARECE QUE ELA QUER FAZER TUDO DE UMA VEZ!
NÃO POSSO PERDER TEMPO!
PRECISO SABER DA ÚLTIMA FOFOCA!
PRECISO CONVERSAR COM O LUCA!
PRECISO DAR UMA LIÇÃO NO CEBOLINHA!
COMER SALGADI-NHOS...
EI!! ESTES SÃO MEUS!
FIM


INFORME PUBLICITÁRIO
NINGUÉM OUSA PRONUNCIAR O NOME DO MAL.
MAS TODOS O CONHECEM E TEMEM.
GRAPHIC MSP
PAPA-CAPIM
MARCELA GODOY · RENATO GUEDES
NOITE BRANCA
Nas bancas e livrarias!
Versões capa dura e brochura
Mais um grande lançamento Graphic MSP, uma arrepiante história de terror na qual o jovem índio será desafiado a salvar seu povo ou morrer tentando.
MAURICIO DE SOUSA EDITORA
PANINI COMICS
www.paninicomics.com.br

MAURICIO
Rolo em
AQUELES DIAS...
ROTEIRO: LUCIANA LUPPE
DESENHO: ENRIQUE VALDEZ
ARTE-FINAL: MARCOS FERNANDO SILVA
O QUE FOI, TINA?
AI, ROLO! MINHA VIDA PROFISSIONAL ESTÁ ACA-BADA...
...ARRASADA, NO CHÃO! BUÁÁÁÁ!!
MAS POR QUÊ?

TIREI SETE NA PROVA DE COMUNICAÇÃO!
COMO POSSO SER UMA BOA PROFISSIONAL TIRANDO SETE NA FACUL?
MAS, TINA, SETE É UMA BOA NOTA!
PRA VOCÊ, NÉ, ROLO?! PRA VOCÊ!!
EU TINHA QUE TER TIRADO UM DEZ!!
BUÁÁÁÁ!!
VOCÊ ESTÁ PRECISANDO RELAXAR, TINA!
VAMOS ATÉ O REI DO BÚRGUER!

E AÍ, O QUE VAI QUERER?
BEM, EU QUERIA UM *CHEESEBURGER*, UM *MILK-SHAKE* DE CHOCOLATE E FRITAS!
MAS ESTOU ENORME!
ENORME?
VOCÊ TINHA QUE ME TRAZER AQUI, ROLO?
ESPERA, TINA! VOCÊ NÃO ESTÁ GORDA!
HUNF!
PERAÍ, VOCÊ ESTÁ CHATEADA ASSIM POR CAUSA DA PROVA?
E VOCÊ ACHA POUCO?
MINHA VIDA DEPENDIA DESSA NOTA!
QUE DRAMA, TINA!
ESTUDE MAIS PRA PRÓXIMA!

TÁ DIZENDO QUE EU NÃO ESTUDEI?
NÃO É ISSO!
ER...VOU NESSA!
PRECISO AJUDAR MINHA MÃE A LIMPAR A CASA!
AJUDAR A SUA MÃE?
TCHAUZINHO!
ACHEI LINDO!
CHUIF! CHUIF!
QUE COISA MAIS FOFA, ROLO!
CHUIF! CHUIF!
EU, HEIN? A TINA TÁ ESQUI-SITONA!
FALANDO SOZINHO, ROLO?
OI, PIPA! É QUE A TINA TÁ MUITO ESTRANHA!

ELA ESTAVA UMA FERA! DE REPENTE, COMEÇOU A CHORAR!
E, ENTÃO, FICOU TODA EMOCIO-NADA!
SEI... ELA DEVE ESTAR DE TPM*!
PUXA! É VERDADE! COMO FUI ME ESQUECER DESSE PERÍODO DO MÊS EM QUE VOCÊS FICAM COM OS NERVOS À FLOR DA PELE?
POIS É, FALE COM ELA AMANHÃ OU DEPOIS!
VALEU, PIPA!
NO OUTRO DIA...
OI, ROLO!!
E AÍ, TINA? ESTÁ MELHOR?
*TENSÃO PRÉ-MENSTRUAL.

ESTOU ÓTIMA!
AFINAL, UMA NOTA SETE NÃO É RUIM!
É ISSO AÍ!
HÊ, HÊ, HÊ! A PIPA TINHA RAZÃO!
PIPA! ACABEI DE ENCONTRAR A TINA! VOCÊ TINHA RAZÃO E...
POR QUÊ? VOCÊ ESTAVA DUVIDANDO DE MIM, É?
SOU MUITO MAL-COMPREENDIDA! BUÁÁÁÁ!!
ER... MELHOR NOS FALARMOS AMANHÃ OU DEPOIS!
FIM

DO CONTRA
MAURICIO
ROTEIRO: ANDRÉ SIMAS
DESENHO: JEANE MESTRE
ARTE-FINAL: ANTÔNIO M. NETO
FIM

INFORME PUBLICITÁRIO
Mês das Mães
CHÁCARA TURMA DA Mônica
RESTAURANTE & LOJA
A Chácara Turma da Mônica preparou uma programação especial para comemorar o mês mais amoroso do ano! A programação completa está no site.
© MSP - BRASIL
MAURICIO
ENDEREÇO: RUA FERREIRA DE ARAÚJO, 601 - PINHEIROS - SP
patrocínio:
chacaraturmadamonica.com.br
chacaraturmadamonica
Seara
PORTO SEGURO

Mônica em
ATITUDE SUSPEITA
ROTEIRO: EDSON L. ITABORAHY
DESENHO: JEANE MESTRE
ARTE-FINAL: CRISTIANE COLHEADO
MAURICIO
TÁ ACHANDO QUE ME ENGANA, É?
O QUÊ?!
O QUÊ?!
O QUÊ?!
SUA ATITUDE É SUSPEITA!
O QUE FOI QUE EU FIZ?
VOCÊ, PARADO AÍ, NO CAMPINHO...
... SEM FAZER NADA!

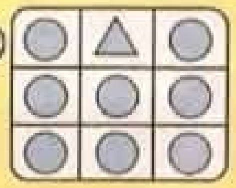
TÁ TRAMANDO ALGUMA!
EU NÃO TÔ FAZENDO NADA!
POR QUE TÁ AÍ, ENTÃO?
À TOA! NÃO POSSO FICAR AQUI?
PODER, PODE! MAS É SUSPEITO!
NÃO TEM NADA DE SUSPEITO!
ALGUMA COISA NÃO TÁ ME CHEIRANDO BEM!
EU SABIA!
O CASCÃO TÁ POR PERTO!
O QUE VOCÊ TÁ FAZENDO AÍ EM CIMA?
UÉ! NADA!
É PROIBIDO SUBIR NA ÁRVORE AGORA?
PROIBIDO, NÃO É!
MAS PRECISA DE UM MOTIVO!

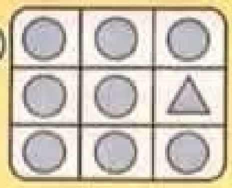
EU SUBI AQUI PRA CHUPAR UMA LARANJA!
MAS ISSO AÍ É UM PÉ DE AMEIXA!
POR ISSO MESMO EU NÃO ESTOU CHUPANDO LARANJA!
ISSO É MUITO SUSPEITO!
VOCÊS ESTÃO TRAMANDO ALGUMA COISA!
EU, NÃO!
EU TAMBÉM, NÃO! NEM SABIA QUE O CASCÃO TAVA AÍ!
E VOCÊS QUEREM QUE EU ACREDITE NISSO?
VOCÊ ACREDITA SE QUISER!
VOCÊ É MUITO DESCON-FIADA!
DAQUI A POUCO, VAI ACHAR QUE A GENTE TAVA VIGIANDO...
...PRA SABER SE VOCÊ AINDA TÁ IRRITADA...
...PORQUE ALGUÉM DEU UM NÓ NAS ORELHAS DO SEU COELHINHO!

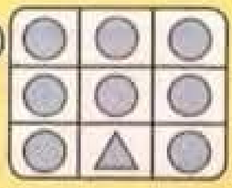
COMO VOCÊS SABEM QUE ALGUÉM DEU NÓ NO MEU COELHO?
ISSO FOI MUITO SUSPEITO!
POR FALAR NISSO...
...VOU VOLTAR EM CASA PRA BUSCAR UMA COISA!
ME ESPEREM AQUI!
ELA FOI EM CASA BUSCAR ALGUMA COISA!
E MANDOU A GENTE *ESPELAR*!
O QUE VOCÊ ACHA DISSO?
EU ACHO MELHOR A GENTE SE MANDAR!
ISSO É MUITO SUSPEITO!!
FIM

PASSATEMPO

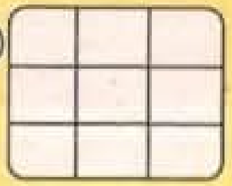
MAURICIO

A


B


C


DE ACORDO COM A LÓGICA, COMO SERÁ A FIGURA D?

D


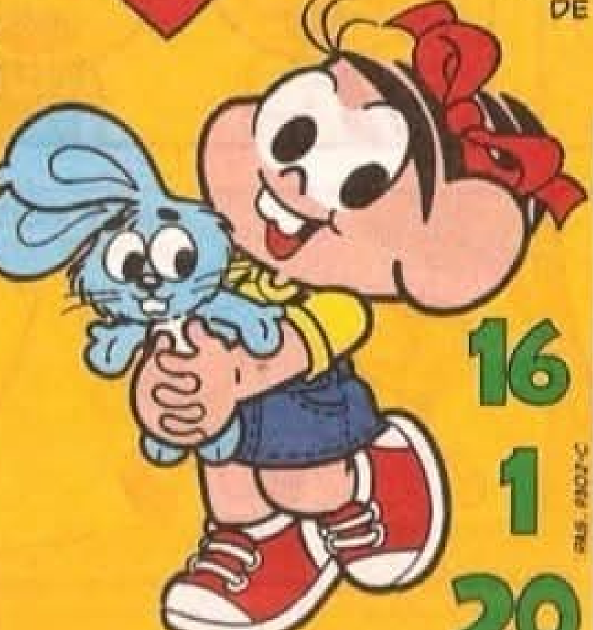
VAMOS DESEMBARALHAR AS LETRAS E FORMAR ALGUMAS PALAVRAS?

1. ECITRIOÓRS
2. ETDIOÚS
3. CZNAHIO
4. CNULORIÓTSO

RESP.: 1- ESCRITÓRIO; 2- ESTÚDIO; 3- COZINHA; 4- CONSULTÓRIO.

QUAIS DESTES NÚMEROS SÃO MÚLTIPLOS DE 2?

13
9
4
8
16
1
20

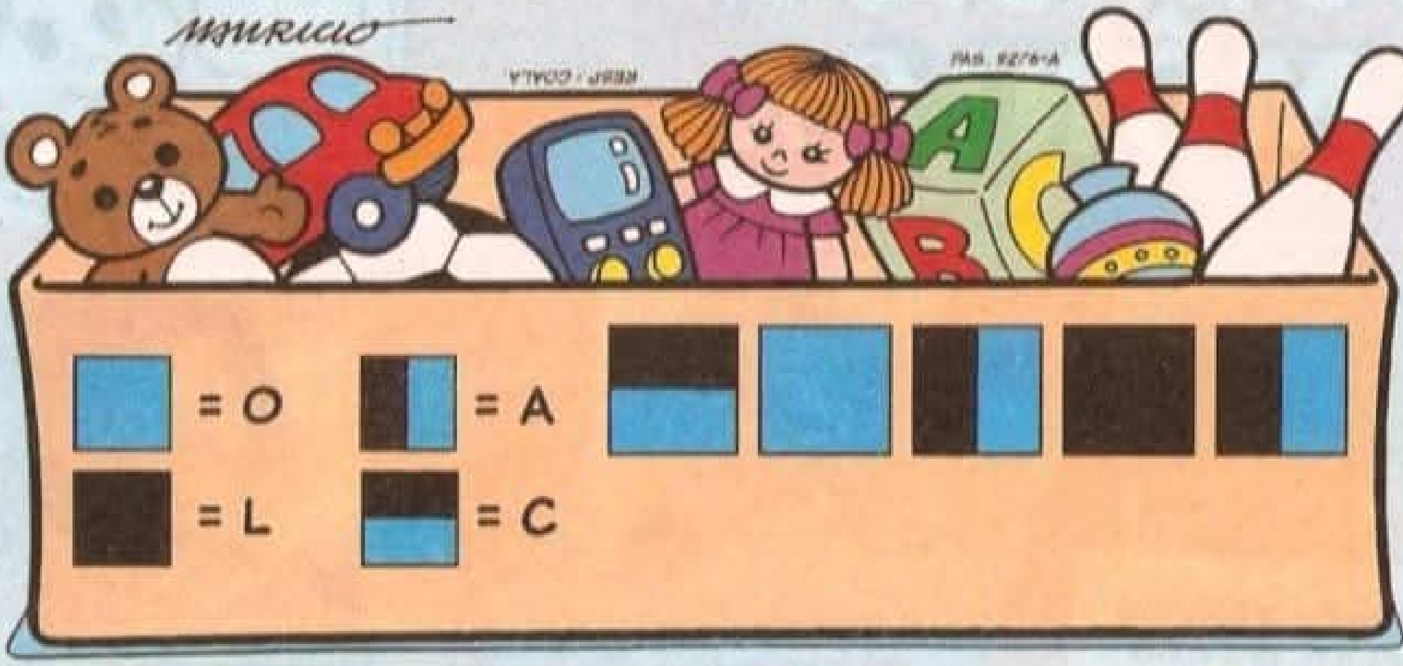


RESP.: 4, 8, 16, 20.

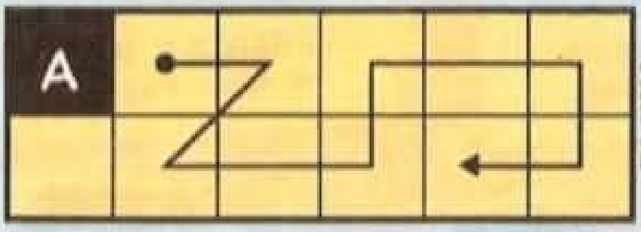
QUE TAL IDENTIFICAR OS NÚMEROS QUE COMPÕEM CADA CONJUNTO?

RESP.: A) 1, 7, 5; B) 3, 2, 4; C) 6, 8, 9.

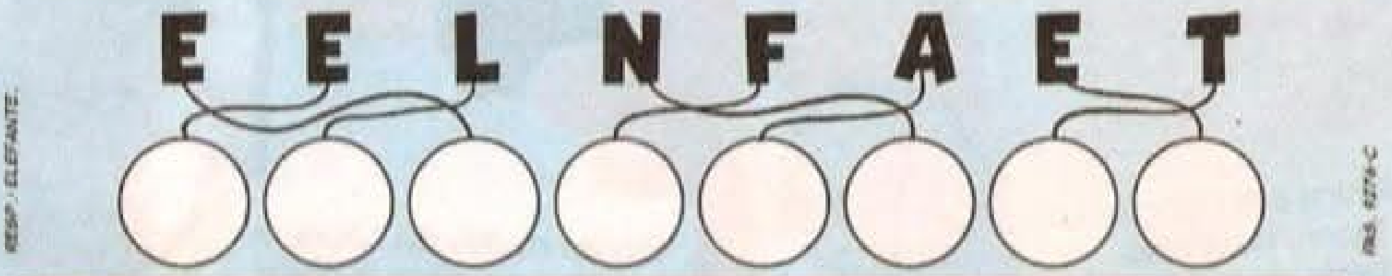
QUE TAL TROCAR AS LETRAS PELOS SÍMBOLOS CORRESPONDENTES PARA VER QUE ANIMAL TEM IMPRESSÕES DIGITAIS MUITO PARECIDAS COM AS DO SER HUMANO?



FAZENDO O CAMINHO DO **QUADRO A** NO **QUADRO B**, VAMOS SABER QUANDO É COMEMORADO O DIA MUNDIAL DOS ANIMAIS!



B	4	D	T	U	B
N	E	O	U	O	R



COLOCANDO AS LETRAS ACIMA NOS LOCAIS INDICADOS, VEREMOS QUAL É O ÚNICO MAMÍFERO QUE NÃO SABE PULAR!

VAMOS DESEMBARALHAR AS LETRAS E DESCOBRIR QUE ANIMAL SENTE O PALADAR PELAS PATAS?

CORREIO DA MÔNICA

ESCREVA PARA
REVISTA DA MÔNICA
MANDANDO NOME, IDADE E ENDEREÇO COMPLETOS PARA
R. DO CURTUME, 745 BL. F
CEP 05065-001
SÃO PAULO - SP

WWW.TURMADAMONICA.COM.BR • EMAIL: MSP@TURMADAMONICA.COM.BR

Não acho a Mônica dentuça, pra mim ela é linda!

SARA FERNANDA COSTA
5 ANOS - POR EMAIL

A mãe da Julia conta as historinhas para ela e depois ela conta para os amiguinhos!

JULIA B. FERRARO
4 ANOS - POR EMAIL

Eu te amo, Mônica. Mas vou querer dar umas coelhadas em você.

ALÍCIA K. PUPIN
5 ANOS - POR EMAIL

A Mônica e o Cebolinha fazem uma boa academia de coelhadas.

LUCAS KAPLON
6 ANOS - POR EMAIL

Gosto muito da Mônica e de ler os gibis à noite.

MARCOS VINICIUS TAVARES
6 ANOS - POR EMAIL

A Valentina espera todo mês as revistinhas chegarem ansiosamente.

VALENTINA FRANÇA
6 ANOS - POR EMAIL

Mônica, adoro você e suas historinhas!

LUISA
POR EMAIL

Queria uma historinha em que a Mônica é comilona e a Magali é a forte!

ANA CLARA CRUZ

8 ANOS - POR EMAIL

Estes dois adoram quando a mãe deles lê as revistinhas!

BERNARDO L. REIS MELO

MATHEUS L. REIS MELO

POR EMAIL

Tenho a Dalila e acho que o Sansão vai gostar dela.

LETÍCIA C. LEITE

6 ANOS - POR EMAIL

Mônica, sou forte igual a você, mas ao invés de ter um coelhinho, tenho um ursinho!

JULIA G. HERINGER

8 ANOS - POR EMAIL

Mônica, adoro você e sua Turma. Tenho vários gibis e almanaques.

JOÃO PEDRO VONZODAS

7 ANOS - POR EMAIL

A Lis ainda não sabe ler, mas já adora brincar com a Mônica que a mamãe e o papai lhe deram!

LIS MAYA H. DA SILVA

POR EMAIL

A Isabella quer um vestido igual ao da Mônica!

ISABELLA SPINELLI

3 ANOS - POR EMAIL

Mônica, tenho um vestido seu!

GIOVANNA SPINELLI

5 ANOS - POR EMAIL

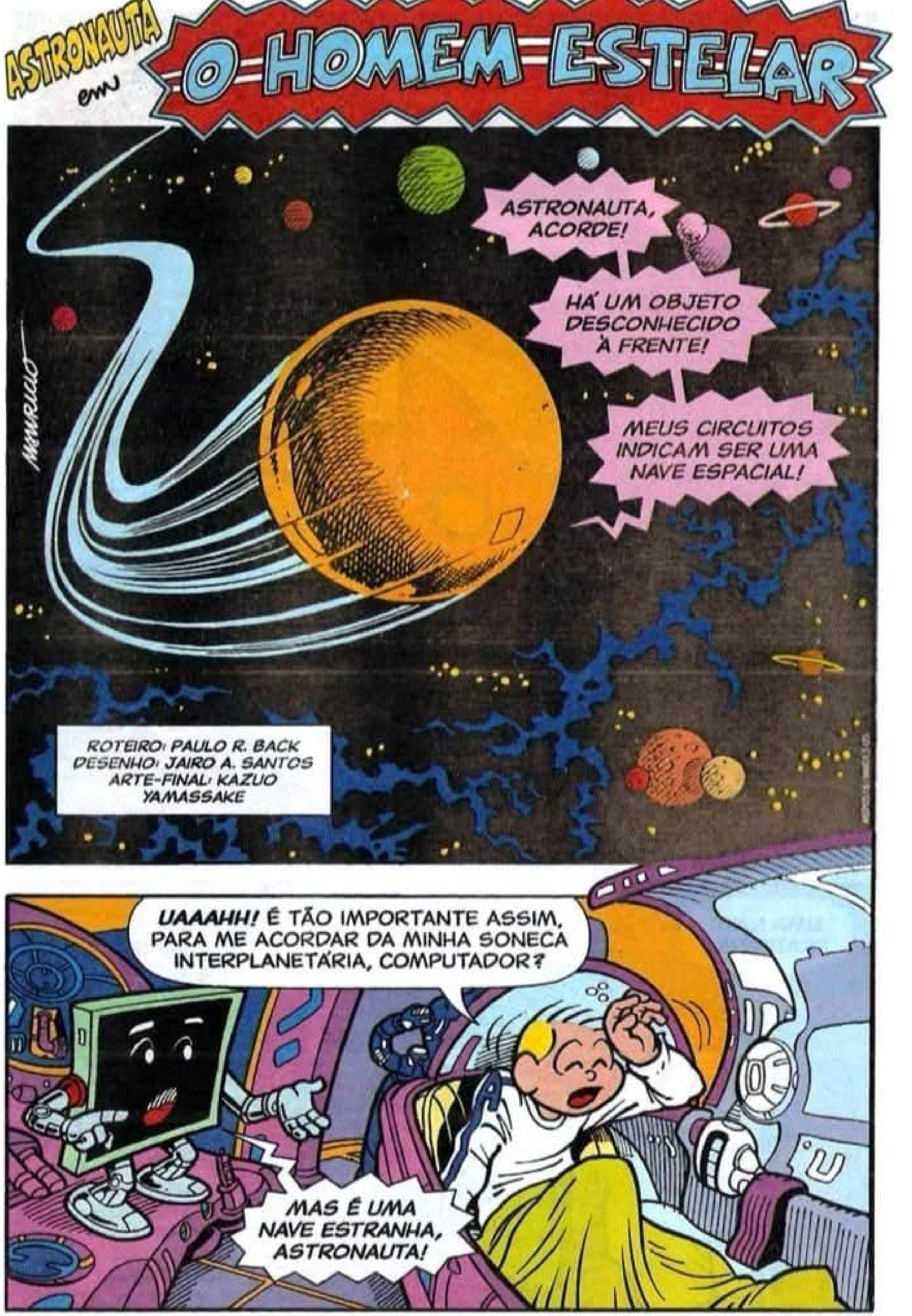
A Lorena tem um coelhinho igual ao da Mônica!

LORENA C. COELHO

3 ANOS - POR EMAIL

ATENÇÃO, PAIS:

AS FOTOS PRECISAM TER UMA BOA RESOLUÇÃO PARA SEREM PUBLICADAS.


ASTRONAUTA em
O HOMEM ESTELAR
ASTRONAUTA, ACORDE!
HÁ UM OBJETO DESCONHECIDO À FRENTE!
MEUS CIRCUITOS INDICAM SER UMA NAVE ESPACIAL!
ROTEIRO: PAULO R. BACK
DESENHO: JAIRO A. SANTOS
ARTE-FINAL: KAZUO YAMASSAKE
UAAAHH! É TÃO IMPORTANTE ASSIM, PARA ME ACORDAR DA MINHA SONECA INTERPLANETÁRIA, COMPUTADOR?
MAS É UMA NAVE ESTRANHA, ASTRONAUTA!

ELA É UMA ESFERA RELUZENTE!
E TEM O DESENHO DE UMA... ESTRELA?

UMA NAVE PRATEADA?
MEUS SENSORES INDICAM HAVER FORMA DE VIDA LÁ DENTRO!
E MEUS RECEPTORES CAPTAM UMA MELODIA AGRADÁVEL!

É MELHOR VESTIR O MEU TRAJE ESPACIAL E DAR UMA OLHADA DE PERTO!
UMA PORTA SE ABRIU!
PARECE QUE VOCÊ É BEM-VINDO!
COMPUTADOR! ESTOU EM UM CORREDOR!
BRILHANTE, COLORIDO E CHEIO DE LUZ!
C...COMPUTADOR, VOCÊ ESTÁ VENDO ISSO?
O QUE, ASTRONAUTA?

HÁ UM HOMEM ESTELAR
ESPERANDO NO CÉU!

AH! TENHO VISITA!
QUE ODISSEIA ESPACIAL MARAVILHOSA!
?

SEJA BEM-VINDO, FORASTEIRO! PEGUE SUAS PÍLULAS DE PROTEÍNA E COLOQUE O CAPACETE!
PRAZER! EU SOU O ASTRONAUTA!
E VOCÊ, É...
ZIGGI!
ZIGGI STARDUSTI!
SAINDO DO PLANETA TERRA, RUMO AO MEU PLANETA NATAL!
TERRA?
MAS É DE ONDE EU VIM!
AH! BEM QUE VOCÊ NÃO ME É ESTRANHO!
ME LEMBRA UM CERTO MAJOR TOM!

ESTE É O CONTROLE DE SOLO PARA MAJOR TOM!
PUXA! VOCÊ CANTA BEM, ZIGGI!
APOSTO QUE FARIA SUCESSO SE FICASSE NA TERRA!
SUCESSO? HÁ! HÁ!
HÁ QUANTO TEMPO VOCÊ ESTÁ AQUI NO ESPAÇO, HEIN, ASTRONAUTA?
BOM! JÁ FAZ UM TEMPINHO!
MAS E VOCÊ?
POR QUE ESTÁ DEIXANDO A TERRA?
MOREI POR MUITOS ANOS NESSE PLANE-TINHA!
MAS SINTO QUE JÁ CUMPRI MINHA MISSÃO!
QUE MISSÃO?
COLONIZAR? OBSERVAR? EXPLORAR?

AH, NÃO, MEUS OBJETIVOS NUNCA FORAM OS PLANETAS!
SÃO OS SERES QUE NELES HABITAM!
?
E SÓ QUERO ESPALHAR ALEGRIA!
TRAZER MELODIAS!
PLANTAR MENSAGENS! DIVERSÃO! HARMONIA!
"QUANDO CHEGUEI NA TERRA, VI PESSOAS TRISTES, ANGUSTIADAS, À PROCURA DE ALGO NOVO!"
"EU SABIA, EXATAMENTE, DO QUE ELAS PRECISAVAM!"
?
?

"MÚSICA!"
"E ME TORNEI UM ÍDOLO!"
"DURANTE ANOS!"
"ASSIM, QUANDO VI QUE TODOS ESTAVAM FELIZES, SENTI QUE ERA HORA DE CONQUISTAR NOVOS CORAÇÕES!"
ENTÃO, EU PARTI...
...E PENSEI EM VOLTAR AO MEU PLANETA!
MAS VOCÊ ME FEZ MUDAR DE IDEIA!
O UNIVERSO É TÃO GRANDE!
HÁ TANTO PARA SE VER, MOSTRAR, CANTAR...

AH, SIM!
VOCÊ PODE VISITAR OUTROS MUNDOS!
DEIXAR SEU LEGADO POR AÍ!
SIM!
HUM...
QUANTOS PLANETINHAS NÃO PRECISAM DE VOCÊ?
...HAVERÁ VIDA EM MARTE?
ENTÃO, É HORA DE EU IR!
TENHO MUITO O QUE FAZER!
MAS, ANTES, UMA MÚSICA PARA VOCÊ!
NÓS PODEMOS SER HERÓIS!
APENAS POR UM DIA!

ZIIIUUUMM
E ENTÃO, ASTRONAUTA?
QUEM ERA O TAL HOMEM DAS ESTRELAS?
UM TAL DE ZIGGI STARDUSTI!
E QUE ENGRAÇADO!
ELE ME FEZ LEMBRAR ALGUÉM LÁ DA TERRA!
ALGUÉM QUE ENCANTOU MULTIDÕES!
DIFUNDIU MELODIAS!
FEZ HISTÓRIA!

VAMOS CONTINUAR A VAGAR PELO ESPAÇO, ASTRONAUTA?
SIM, COMPUTADOR!
TEMOS UMA MISSÃO A CUMPRIR!
HUM! PENSANDO BEM...
...É MELHOR EU PARAR EM UM LUGAR ANTES!
...
O ASTRONAUTA VOLTOU MAIS CEDO PRA CASA DESTA VEZ!
EU NÃO SEI O QUE ELE VIU LÁ EM CIMA!
MAS PARECE QUE ELE VEIO COM A INTENÇÃO DE DEIXAR TODOS MAIS FELIZES!
FIM

MÔNICA em MOSQUINHA
MAURICIO
ROTEIRO: FELIPE C. RIBEIRO
DESENHO: JEANE MESTRE
ARTE-FINAL: ANTÔNIO M. S. NETO
...E, ENQUANTO EU *DISTLAIO* A *GOLDUCHA*, VOCÊ PEGA O SANSÃO E SAI *COLENDO*!
MAS E SE A DENTUÇA PERCEBER E CORRER ATRÁS DE MIM?
ORA, CASCÃO... VOCÊ IMAGINA QUE ESTÁ FUGINDO DA CHUVA...
...E ENTREGA O SANSÃO PRO TITI!
PRA MIM, NÃO! TÔ FORA DE LEVAR COELHADAS DA DENTUÇA!
O QUE HOUVE?
SE ARREPENDEU DE QUERER SER UMA MOSQUINHA PRA SABER O QUE OS MENINOS FAZEM NO CLUBINHO?
FIM

Mônica em

MONICÃO BEM-COMPORTADO

É MESMO?
QUAL?
HIPNOTISMO!

SERÁ QUE FUNCIONA?
CLARO!
MONICÃO, OLHE BEM PRA ESTE PÊNDULO!

E O CACHORRO VAI SABER O QUE É PÊNDULO?
VOCÊ VAI SER UM CÃO BEM CALMINHO!
TRANQUILO!
OBEDIENTE!

SÓ VOCÊ MESMO, NIMBUS!
TÁ PERDENDO SEU TEMPO!
E TAMBÉM...

PRONTINHO!
AGORA, O MONICÃO SABE SE COMPORTAR!
UÉ! ELE PARECE BEM CALMINHO MESMO!
É PRATICAMENTE UM OUTRO CÃO!
DEU CELTO? DEU CELTO?
E AQUELA OUTLA PALTE?
DEU! É SÓ ASSOBIAR!
LEGAL!
PUXA! O MONICÃO TÁ BEM TRANQUILO!
ACHO QUE POSSO ATÉ LER MEU LIVRO!

ELE NÃO MEXE UM MÚSCULO!
QUEM DIRIA!
MELHOR ASSIM!
ISSO MESMO!
TLAZ AQUI, MONICÃO!

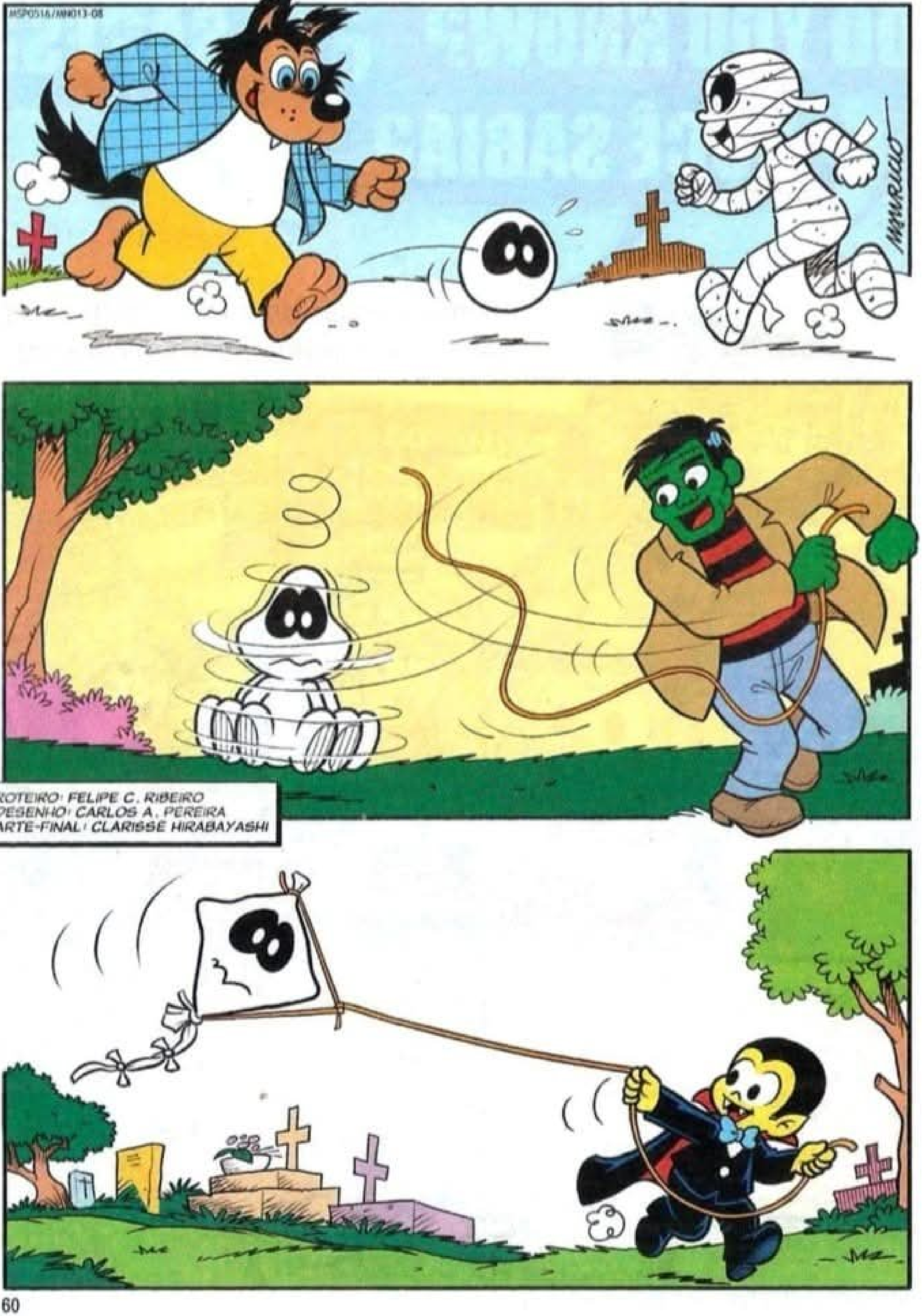
ESTE PLANO DEU MUITO CELTO!
?
VAI PLA LÁ, MONICÃO!
SENÃO, A MÔNICA DESCONFIA!
MONICÃO, CADÊ VOCÊ?
VAI LOGO!
NÃO FICA AÍ, PALADO!
♪

GRRR!!
QUE FOI?
VOCÊ QUER O COELHINHO?
TOMA! TOMA!
AÍ ESTÁ VOCÊ!
UÉ! ONDE ESTAVA O SANSÃO?
PERAÍ! TEM UM NÓ NA ORELHA DELE!
ACHO QUE VOCÊ NÃO FARIA ISSO!
ENTÃO...
CEBOLINHA!!
ERA MAIS UM PLANO SEU, NÉ?

DEPOIS...
NADA DISSO, CEBOLINHA!
A MÔNICA JÁ ME PROCUROU E TAVA BEM BRAVA!
TIVE QUE DESFAZER O HIPNOTISMO PRA NÃO LEVAR UMAS COELHADAS!
MAS, DESTA VEZ, A GENTE FAZ *DIFELENTE*!
EM VEZ DO ASSOBIO, A GENTE USA *OUTLA* COISA...
...MAIS DIFÍCIL DE HAVER UM ACIDENTE!
PODE SER ESTALANDO OS DEDOS...
...OU BATENDO PALMAS...
TÁ BOM, CEBOLINHA!
VOU FAZER OUTRO HIPNOTISMO!
VOCÊ VAI PARAR DE CRIAR PLANOS INFALÍVEIS!
VAI ESQUECER O COELHINHO DA MÔNICA!
FIM

Turma do Penadinho em

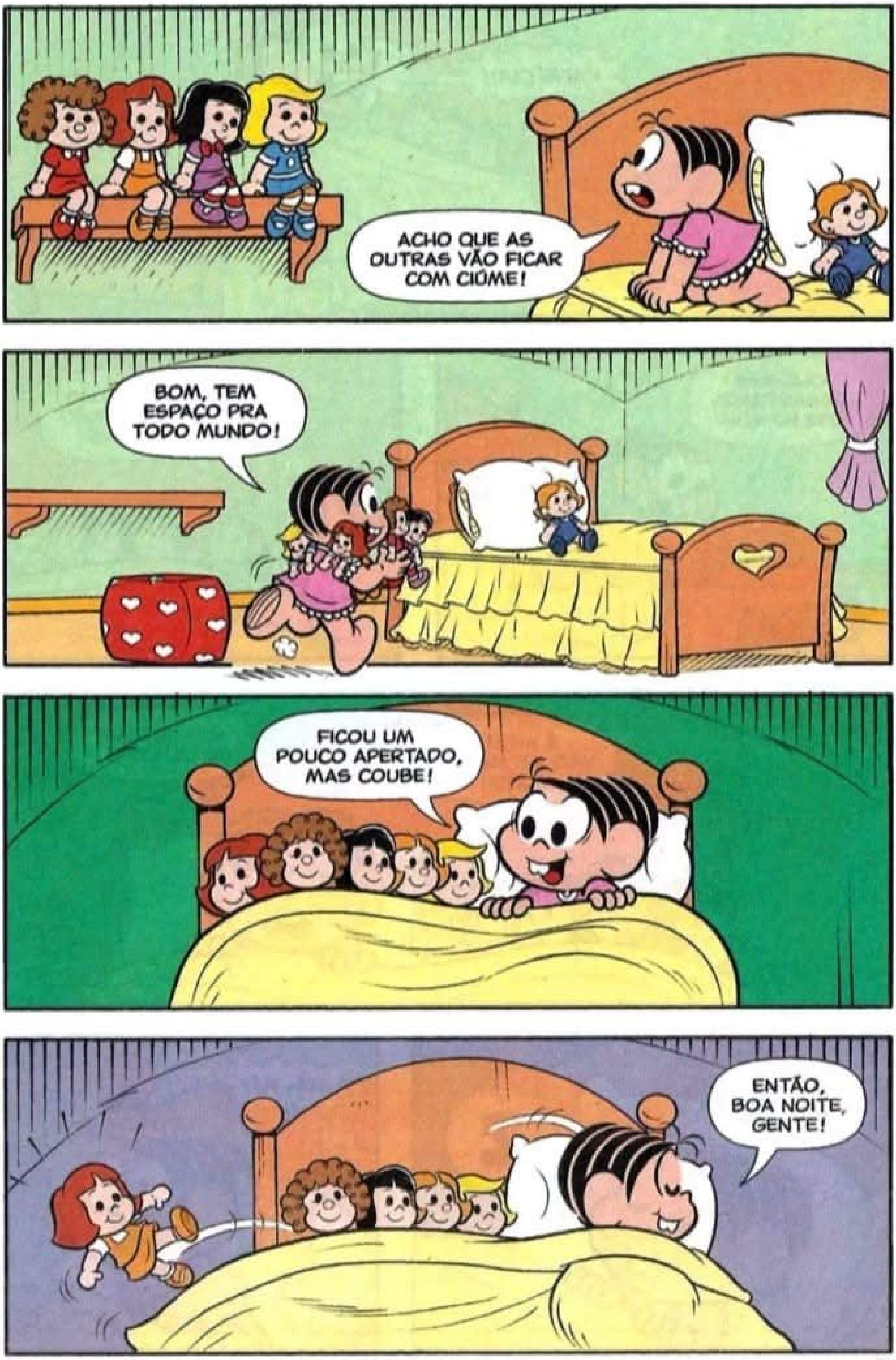
GOSTO DE BRINCAR



ROTEIRO: FELIPE C. RIBEIRO
DESENHO: CARLOS A. PEREIRA
ARTE-FINAL: CLARISSE HIRABAYASHI

SABE DE UMA COISA, CRANICOLA?
VOCÊ É A PESSOA COM QUEM EU MAIS GOSTO DE BRINCAR!
FIM

Mônica em
TEM LUGAR PRA TODO MUNDO


ACHO QUE AS OUTRAS VÃO FICAR COM CIÚME!
BOM, TEM ESPAÇO PRA TODO MUNDO!
FICOU UM POUCO APERTADO, MAS COUBE!
ENTÃO, BOA NOITE, GENTE!

PATRÍCIA!!
POF
QUE MÃE DESASTRADA QUE EU SOU!
FICA AQUI NO MEIO PRA NÃO CAIR MAIS!
É SÓ EU NÃO ME MEXER MUITO!
VOU FECHAR OS OLHOS E...
Z
MA-MÃ!

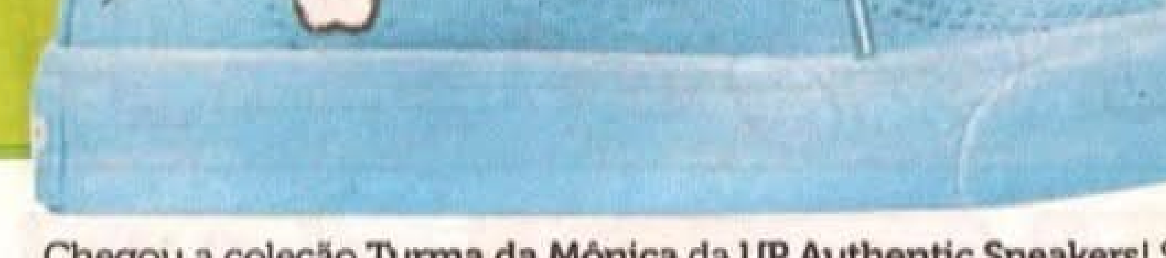
QUEM ME CHAMOU?
TEM ALGUÉM AQUI?
MA-MÃ!
AH, FOI VOCÊ, ISADORA?
É MELHOR TIRAR A PILHA!
PRONTO! VAMOS DORMIR DE NOVO!
ACHO MELHOR EU FICAR NO MEIO!
PRA NÃO TER QUE ME LEVANTAR A TODA HORA!

UÊ! PARECE QUE TÁ MOLHADO AQUI...
SERÁ QUE EU...
CAROLINA, A BONECA QUE FAZ PIPI!
ESQUECI QUE TINHA DADO MAMADEIRA PRA ELA!
AGORA, TODAS QUIETAS QUE A MAMÃE PRECISA DORMIR!
Z

CEBOLINHA!!
CALMA QUE EU VOU DAR UM JEITO!
DE MANHÃ...

UAAAHH!!
QUE NOITE!
MÔNICA, TENHO UMA SURPRESA PRA VOCÊ!
SURPRESA?
ESPERO QUE NÃO SEJA OUTRA...
UM BERCINHO PRA VOCÊ COLOCAR SUAS BONECAS!
QUE BOM, MÃE!
ADOREI!
COMO ADIVINHOU QUE EU ESTAVA PRECISANDO?
AH, UMA MÃE ENTENDE A OUTRA!
FIM

Chegou a coleção **Turma da Mônica da UP Authentic Sneakers**! São mais de 100 modelos, um mais lindinho que o outro. E o melhor: também tem a linha adulta, para os crescidinhos. Para conferir, é só acessar: **calcadosup.com.br/turmadamonica**



UP

turmadamonica.com.br | turmadamonica | turmadamonica | turmadamonicaTV | +turmadamonica

MARINA em LIVRO DE COLORIR
MAURICIO
BOLAS!
ONDE É QUE ELES ESTÃO?
ROTEIRO: PAULO R. BACK
DESENHO: DIEGO S. A.
ARTE-FINAL: CLEBER SALLES
MEUS LÁPIS DE COR!
JÁ PROCUREI PELO QUARTO INTEIRO E NÃO ACHO O ESTOJO!
NÃO ESTÁ AQUI!
NEM AQUI!
NEM AQUI!

É MELHOR PERGUNTAR PARA A MINHA MÃE!
MÃES SABEM DE TUDO!
TÊM TODAS AS RESPOSTAS DO MUNDO!
O QUE PASSAR EM MACHUCADOS!
COMO ESCOLHER A MELHOR ROUPA!
E AINDA ENCONTRAR OBJETOS PERDIDOS!
MANHÊÊÊ!!
VOCÊ VIU O MEU ESTOJO DE LÁPIS DE COR?
FAZ HORAS QUE EU TÔ PROCURANDO E...
RISC RISC RISC
AAAHHH!!
MEUS LÁPIS ESTÃO COM VOCÊ!!
?

AH! OS SEUS LÁPIS, FILHA?
EU PEGUEI EMPRESTADOS!
TÔ COLORINDO UM POUQUINHO!
VOCÊ...TÁ... COLORINDO...COM... LÁPIS...DE...COR?
É QUE EU COMPREI ESTE LIVRO DE COLORIR!
SÓ QUE É UM LIVRO PARA ADULTOS!
E CHEIO DE DETALHES!
EU POSSO FICAR MINUTOS, HORAS, UM TEMPO INDE-TERMINADO...
...SÓ COLORINDO...
...COLORINDO...
...E NÃO PENSANDO EM MAIS NADA!
ASSIM ME LIVRO DO ESTRESSE!
PISC PISC
A SENHORA TEM ESTRESSE?
SÓ QUANDO FICO NER-VOSA!

DAÍ, TENHO QUE COLORIR... COLORIR...
RISC RISC RISC
AH! COMO O MUNDO FICA MARA-VILHOSO COM ESTAS CORES!
VOU PINTAR AS FLORES DE LILÁS!
EU, HEIN?
NÃO SABIA QUE ADULTOS TAMBÉM GOSTAVAM DE COLORIR!
NÃO VOU NEM ESPERAR!
PELO JEITO, ELA VAI DEMORAR HORAS!
JÁ SEI!
VOU PEGAR UNS LÁPIS EMPRES-TADOS!
A MÔNICA TEM UM ESTOJO SUPER-COMPLETO!
MAS ELA NUNCA USA!
TÁ SEMPRE CORRENDO ATRÁS DOS MENINOS!

ALÔÔ!
DING DONG
MÔNICA, VOCÊ TÁ AÍ?
QUIETO, MONICÃO!!
?
PASSA! CHISPA!
GROF!
ARF!
GRAAUR!
ER... OI, MARINA!
É QUE O MONICÃO FICA AGITADINHO QUANDO OUVE A CAMPAINHA!
ARF! ARF! ARF!
HÃ... DA PRÓXIMA VEZ, EU BATO!
DIZ AÍ O QUE VOCÊ QUER!
QUER UMA MODELO PRA PINTAR?
APROVEITA, QUE HOJE TÔ COM TEMPO!
ER... NÃO É NADA DISSO, NÃO!

NÃO?
JÁ MUDOU A MODELO PREFERIDA?
QUEM É? A DENISE?
IH! NÃO É NADA DISSO, BOBA!
EU SÓ VIM PEDIR O SEU ESTOJO DE LÁPIS DE COR EMPRESTADO!
AH, SIM! POR QUE NÃO DISSE ANTES?
VOCÊ É TÃO CHEIA DE RODEIOS!
ESTÁ AQUI!
?
UÉ! MAS ESTÃO TODOS GASTOS!
ENGRAÇADO! MAS EU NEM USEI!
SERÁ QUE FOI O MONICÃO QUE ROEU TUDO?
Z

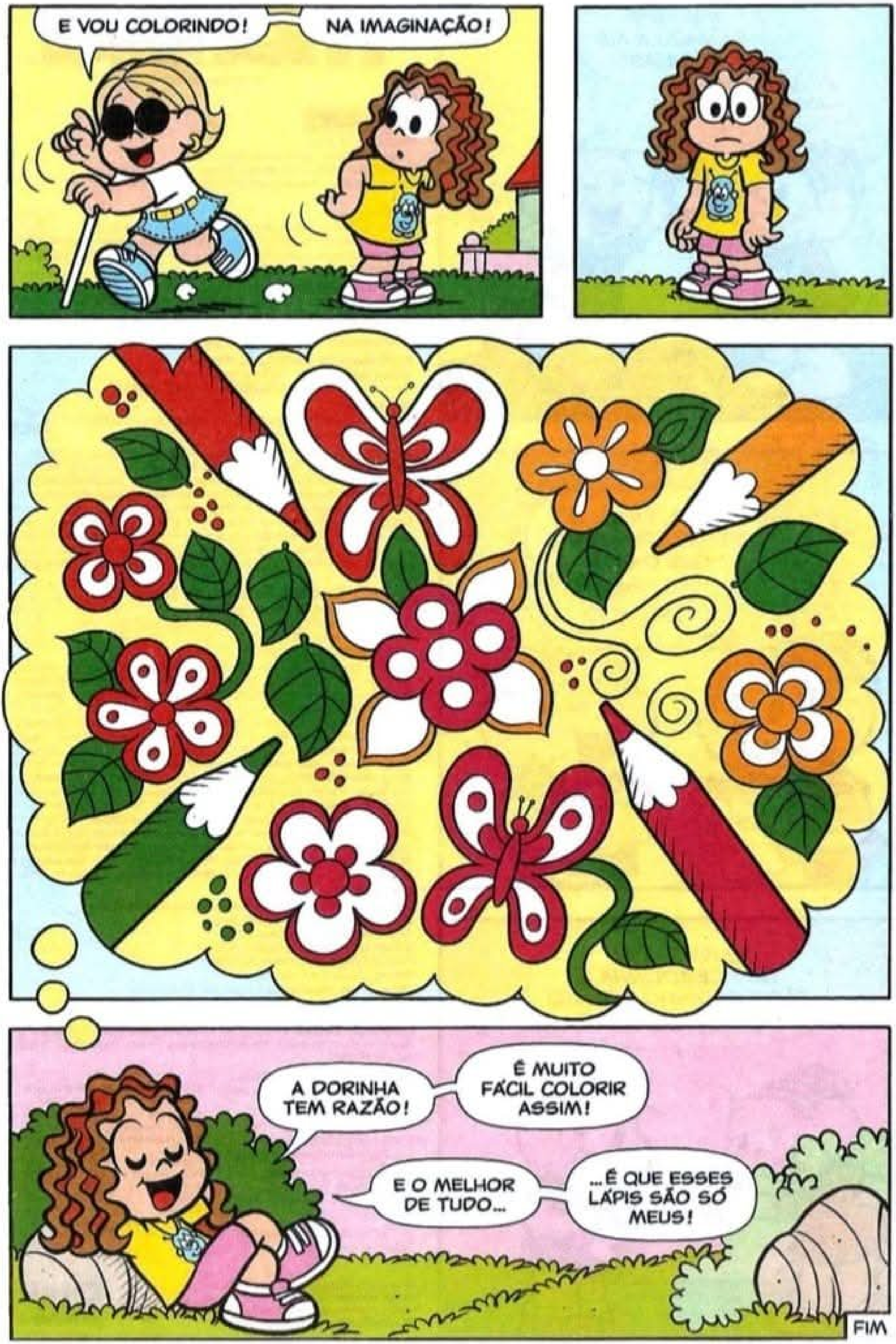
AH! VOCÊ ESTÁ FALANDO DOS LÁPIS DE COR, MÔNICA?
EU PEGUEI EMPRESTADOS PARA COLORIR O MEU NOVO LIVRO!
LIVRO? QUE LIVRO?
ESTE AQUI! A FLORESTA DAS FLORES FOFAS!
ACALMA, SOSSEGA, TRANQUILIZA...
...E ME LIVRA DO ESTRESSE!
PISC
PISC
JÁ SEI! É AQUELE LIVRO DE COLORIR PARA ADULTOS!
EU JÁ CONHEÇO!
DAQUI A POUCO, EU É QUE VOU PRECISAR DE UM!
VOU PERGUNTAR PRA MAGALI!
SHIIIIMM?

OI, MAGALI!
VIM VER SE VOCÊ TEM UNS LÁPIS DE COR PRA EMPRES-TAR!
EU TENHO!
MAS EU QUASE NÃO USO!
PREFIRO PASSAR O TEMPO LIVRE COMENDO!
VOU VER COM A MINHA MÃE ONDE ESTÃO!
EPA! SÓ UM MOMENTO!
POR ACASO, SUA MÃE TEM DAQUELES LIVROS DE COLORIR PRA ADULTOS?
AH! NÃO TEM, NÃO!
ELA É BEM CALMINHA!
PASSA O TEMPO COLORINDO BOLOS COM GLACÊ!

NA VERDADE, É OUTRA PESSOA QUEM TEM!
?
QUÊ?!
A CONTA DO SUPERMERCADO DEU TUDO ISTO?!
PISC
PISC
CADÊ AQUELE MEU LIVRO DE COLORIR?!
O PAPAI!
ACHO QUE ELE É UM POUCO ESTRESSADO!
RISC
RISC
CREDO!
ASSIM NÃO DÁ!
SABE O QUE EU VOU FAZER?
COMPRAR UM ESTOJO DE LÁPIS DE COR BEM NOVINHO!

LÁPIS DE COR?
TÁ EM FALTA NO MERCADO!
OS ADULTOS COMPRARAM TODOS!
AAAAAHHH!!
AGORA, *EU* TÔ ESTRESSADA!!
PRECISO COLORIR ALGUMA COISA PARA ME ACALMAR!!
PISC
PISC
PISC
OI, MARINA!
O QUE TÁ HAVENDO?
TÁ NERVOSA?
COMO É QUE VOCÊ SABE?
É QUE SENTI UM CALORÃO DAQUI!
É QUE EU PRECISO DE LÁPIS DE COR E NÃO ENCONTRO NENHUM!!

ESTÃO TODOS SENDO USADOS!
OU ESTÃO GASTOS...
...OU FORAM COMPRADOS!
E EU SÓ QUERIA COLORIR!
E SE NÃO COLORIR ALGO, EU FICO NERVOSA!
CLAC
CLAC
CLAC
CLAC
FICA CALMA, MARINA!
POR QUE VOCÊ NÃO FAZ COMO EU?
EU NÃO TENHO LÁPIS DE COR!
MUITO MENOS LIVRO PARA COLORIR!
MAS TENHO ISTO AQUI!
TUC
TUC
ENTÃO, EU IMAGINO FIGURAS!


E VOU COLORINDO!
NA IMAGINAÇÃO!
A DORINHA TEM RAZÃO!
É MUITO FÁCIL COLORIR ASSIM!
E O MELHOR DE TUDO...
...É QUE ESSES LÁPIS SÃO SÓ MEUS!
FIM

Mônica©

Nº 13 - Maio de 2016

PANINI COMICS

PANINI BRASIL LTDA.
Diretor-Presidente: José Eduardo Severo Martins
Diretor Administrativo e Financeiro: Roberto Augusto Bezerra
Diretor Comercial, Marketing e Publicações: Marcio Borges

EDITORIAL
Gerente de Publicações / Editor-Chefe: Érico Rodrigo Maioli Rosa
Editores Seniores: Emerson Agune, Levi Trindade **Editora-assistente:** Tatiana Yoshizumi
Designers: Henrique Ozawa, Marcos R. Sacchi, Rafael Amaral, Tatiana Josefovich
Produção Editorial: Alex Yamaki

COMERCIAL E MARKETING
Gerente de Marketing: Marcelo Adriano da Silva **Coordenadora:** Luciene Araujo **Analista:** Gustavo Hirose **Consultor de Assinaturas:** Rodrigo Lopes Neto **Publicidade: Rifs Comunicação** - Iracema Vieira, Rubens Fukui. Tel.: (11) 3062-0961 / 3088-6738 - comercial@rifs.com.br **Assessoria de Comunicação: Litera** - imprensa.panini@litera.com.br

PLANEJAMENTO E CONTROLE DE PRODUÇÃO
Gerente Industrial: Edson Aprijo de Farias
Esta revista foi impressa pela **São Francisco Gráfica e Editora**

DISTRIBUIÇÃO
FC Comercial e Distribuidora S/A. - R. Dr. Kenkiti Shimomoto, 1678, sala A, CEP 06045-390 - Osasco - SP

ANER

Mônica é uma publicação mensal da Panini Brasil Ltda. **Administração, Redação e Publicidade:** Alameda Caiapos, 425 - Centro Empresarial Tamboré - CEP 06460-110 - Barueri - SP - Brasil.

© 2016 Mauricio de Sousa e Mauricio de Sousa Produções Ltda., todos os direitos reservados - www.turmadamonica.com.br. Direitos desta edição no Brasil e em Portugal reservados à Panini Brasil Ltda. As histórias, personagens e nomes apresentados nesta revista, bem como suas distintas semelhanças, salvo quando indicado, são propriedades da Mauricio de Sousa Produções e publicados sob sua licença. Todos os direitos reservados. É proibida a reprodução total ou parcial desta obra sem a prévia autorização dos editores.
Data desta edição: maio de 2016.

MAURICIO DE SOUSA EDITORA

Estúdios Mauricio de Sousa

Presidente: Mauricio de Sousa
Diretoria: Alice K. Takeda, Mauro Takeda e Sousa, Mônica S. e Sousa.

HISTÓRIAS EM QUADRINHOS
Diretora Executiva: Alice K. Takeda. **Supervisão de Roteiros:** Mauricio de Sousa, Marina Takeda e Sousa. **Coordenação de Arte:** Wagner Bonilla. **Redação:** Emerson B. Abreu, Flávio T. de Jesus, Robson B. Lacerda. **Desenho:** Altino O. Lobo, Carlos A. Pereira, Denis Y. Oyafuso, Diego S. A., Emy T. Y. Acosta, Fernando Luis Campos, Jairo Alves dos Santos, Olga M. Ogasawara, Sidnei L. Salustre. **Arte-final:** A. Mauricio Sousa Neto, Felipe Gomes, Juliana M. de Assis, Marcos Paulo da Silva, Reginaldo S. Almeida, Sérgio T. Graciano, Tatiana Monteiro. **Ilustrações de Capa: Desenho:** Emy T. Y. Acosta, Mauro Souza. **Arte-final:** Tatiana Monteiro. **Cor:** Diogo Nascimento, Giba Valadares, Kaio Bruder, Marcelo Conquista, Mauro Souza. **Letras:** Carlos Kina, Eliza T. K. B. Lacerda. **Acabamento:** A. Mauricio Sousa Neto. **Cor:** Alexandro de Souza, Andréia Moreira Furutani, Miriam S. Tominaga. **Continuidade:** Eunice Tieko Hirata. **Layout de Passatempos:** Henrique Gomes, Maria Amélia Gomes, Marina Ongaro. **Assistente de Arte:** Gerson Campos. **Coordenação Administrativa do Estúdio:** Maria Aparecida Rabello, Maria de Fátima A. Claro. **Planejamento Editorial:** Sidney Gusman. **Revisão de textos:** Ivana Mello, Solange M. Lemes.

COMERCIAL
Diretora: Mônica S. e Sousa - monica.sousa@turmadamonica.com.br
Diretor de Licenciamento: Rodrigo Paiva
Animação: Diretor: José Márcio Nicolosi
Gerente de Promoções: Evandro Valentini
Projetos Especiais: Abel Mesquita Zambom
Internet: Marcos S. e S. Saraiva
Teatro: Diretor: Mauro Takeda e Sousa. Tel.: (11) 3613-5031
Exposições: Jacqueline Mouradian
Depto. Jurídico: Dr. Valquenir Tayano Jr
Comunicação Integrada: Coordenação: Ivana Mello. **Assistentes:** Daniela Gomes, Janaina Prado, Juliet Esdras, Marcos Costi, Nayara F. Kliner, Therezinha S. Branco. Tel.: (11) 3613-5055.

Supervisão Geral: Mauricio de Sousa, Membro da Academia Paulista de Letras.

Departamento Comercial:
licenciamento@turmadamonica.com.br

Instituto Mauricio de Sousa:
instituto@institutomauriciodesousa.org.br

Estúdios Mauricio de Sousa:
Rua do Curtume, 745 - Bloco F
Lapa - São Paulo - SP - 05065-001
Tel.: (11) 3613-5000

© 2016 Mauricio de Sousa Produções.
Todos os direitos reservados.

ATENDIMENTO AO ASSINANTE
2ª a 6ª feira, das 9:00 h às 18:00 h

São Paulo	(11) 3512-9444
Rio de Janeiro	(21) 4062-7989
Belo Horizonte	(31) 4063-9489
Curitiba	(41) 4063-8355
Florianópolis	(48) 4052-8636
Porto Alegre	(51) 4063-8069
Brasília	(61) 4063-7889
Goiânia	(62) 4053-8851
Salvador	(71) 4062-9340

Internet: www.assinemonica.com.br
Fax: (11) 3848-9399

www.turmadamonica.com.br
msp@turmadamonica.com.br
www.turmadamonicanapanini.com.br
atendimento.turmadamonica@panini.com.br

Disk Banca
Números atrasados poderão ser adquiridos diretamente com o seu jornaleiro, havendo estoque disponível, pelo preço da última edição.

530263301013